

# die börse

kommunikationszentrum

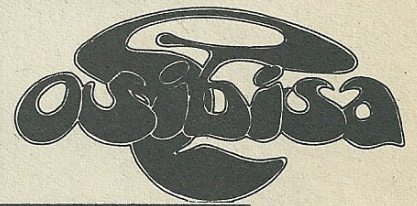
wuppertal e.v.

im

viehhofstr. 125

telefon 421081

OKTOBER  
'83



STRAPAZE

GRUPPO SPORTIVO

NEUE HEIMAT

FADFINDER

MUNJU

STERNBERG

ARNO & PET

HOLTE KRETA

RUTH JOHNSTON

*Piet  
Klocke*

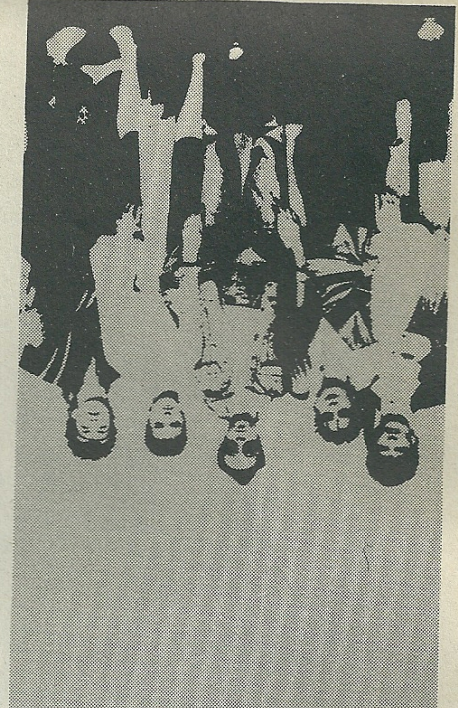
*Sklave der Liebe*

# GRUPPO SPORTIVO & WACKEL TREFF

DER WACKELTREFF AM DONNERSTAG, DEN 06.10.83  
 WIRD AUF  
 MITTWOCH, DEN 05.10.83  
 VORBEREITET UND BIETET DESWEGEN FOLGENDE  
 "ENTSCHEIDUNG" AN:  
 DEN LIVE & NIGHT - WACKELTREFF

VON 20.00 UHR BIS 3.00 UHR.....  
 DAS PROGRAMM.....  
 AB 20.00 UHR GRUPPO SPORTIVO  
 EINTRITT DM 15.-- VK/ DM 15.-- AK  
 (EINSCHL. WACKELTREFF-EINTRITT !!!)  
 SOFORT NACH ENDE DES LIVE-KONZERTES BEGINNT  
 DER WACKELTREFF  
 EINTRITT DM 3.--  
 BIS 3.00 UHR.....  
 GRUPPO SPORTIVO

(FÜR DIE, DIE ES NOCH NICHT WISSEN SOLLTEN)  
 NACH DER DEBUT-LP "TEN MISTAKES" FOLGTE  
 "BACK TO 78" UND DAMIT AUCH DER KOMMERZIELLE  
 DURCHBRUCH.  
 DIE LIVESHOWS DER BAND BEWIESEN, DASS EINE  
 STEIGERUNG GEGENÜBER DEN LP'S NOCH MÖGLICH  
 WAR.  
 1979 BRACHTE HANS VANDENBERG SEINE SOLO-LP  
 "BUDDY ODOR IS A GAS" AUF DEN MARKT.  
 HANS VANDENBERG.....GIT,VOC  
 PETER CALICHER.....KB,VOC  
 MAX MOLLINGER.....DR,VOC  
 DICK SCHULTE.....BS,VOC  
 LIES SCHILP.....VOC  
 JOSE V. TERSEL.....VOC



VERANSTALTER: WUPPERTALER MUSIKER UND DAS  
 KULTURAMT DER STADT WUPPERTAL IN ZUSAMMEN-  
 ARBEIT MIT DEM SEKRETARIAT FÜR GEMEINSAME  
 KULTURARBEIT NW UND DER JAZZ AG W/TAL  
 TEILNEHMER:  
 TONY OXLEY, DR  
 DEREK BAILEY, G  
 PHIL WINTON, VOC, TR, U.A.  
 MICHEL WAIFSZ, SYNTHESIZER  
 HAN BENNINK, DR  
 MISHA MENGELBERG, P  
 TEO JOLING, MUSICLOWN  
 IRENE SCHWEIZER, P  
 ANTON BRUHIN, MALER  
 LUPA HERTZ, VOC  
 WALTHER GIGER, G

USA  
 JEANNE LEE, VOC  
 ANDREW CYRILLE, DR  
 WILLIAM PARKER, B  
 TOM EHRlich, P, SYNTHESIZER  
 JOHN ZORN, G  
 CONRAD UND JOHANNES BAUER  
 ULI GUMPERT, P  
 ERNST-LUDWIG PETROWSKI, D, SAX, FL

JAPAN  
 KAZUKO SHIRAIISHI, DICHTERIN  
 T. KONDO, TR  
 YOSHISABURO TOYAZUMI, DR  
 KAZUO OHNO, TÄNZER

SOUTHAFRICA  
 DUDU PUKANA, SAX  
 JOHNNY DYANI, B

MAROCCO  
 DAVA SARAI CHOCRON

WEST-BERLIN  
 BERND KLÖTZER, BILDHAUER  
 OSWALD WIENER, KÜNSTLER

WUPPERTAL  
 BRÖTZMANN, CL, SAX  
 CARL, AKK, CL, SAX  
 KOMALD, B  
 HEINZ BECKER, TR

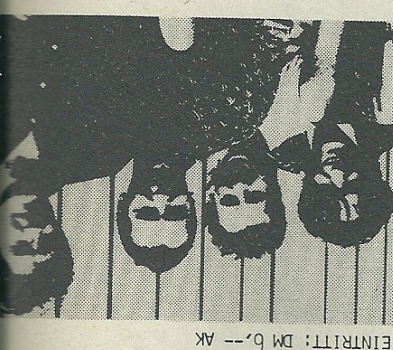
NAHERE AUSKUNFTE UNTER  
 TEL.: 0202/5 63 41 10  
 ODER  
 0202/41 17

GRENZÜBERSCHREITUNGEN  
 HREI TUNGENGRENZU  
 BERSCHREITUNGEN  
 RENZÜBERSCHREITUNGEN  
 NGENGRENZÜBERSCH  
 REITUNGENGRENZÜB  
 ERSCHREITUNGENGR

# MUNJU

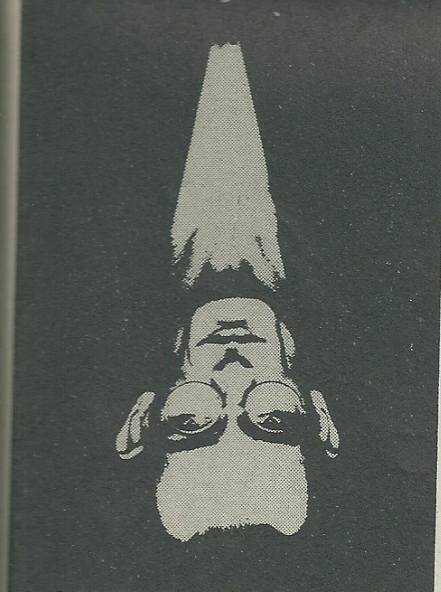
MITTWOCH, DER 12.10.83 UM 20.00 UHR  
 JAZZ - ROCK

LIVE-AUPTRIE SIND BEKANNTLICH MUNJU'S  
 STÄRKE.  
 DIE MUSIK IST GROSSSTIMMIGES INSTRUMENTAL  
 UNTERWALT MIT GESANG, MEIST KÜRZE TEXTE  
 ("MICROTEXTE") IN DEUTSCHER, ENGLISCHER  
 UND FRANZÖSISCHER SPRACHE.  
 AUSDRUCKSMITTEL: ROCKIGE GITAREN, AUSSER  
 GEWÖHNLICHE SOLI, SYNTHESIZER UND VIBRA-  
 PHON UND EINE SCHNELLE SCHLAGEZUG-BASS-  
 BASIS.  
 WOLFGANG SALONON.....SYNTH, BASS  
 DIETER KADEL.....VIBRAPHON, GIT  
 THOMAS RÖWER.....TRUMPET, DRUMS  
 UND  
 EDI RÜDEL.....BARITON-GIT, GIT, PERC



# Piet Kloocke

FREITAG, DER 14.10.83 UM 20.00 UHR  
 SKLAVEN DER LIEBE  
 PIET KLOOCKE, SAMMLER VON KRITIKER-LOBES-  
 HYMNEN, VERBIRGT SICH NICHT LÄNGER HINTER  
 KLANGVOLLEN NAMEN WIE  
 TANZDIELE, TANZDIEBE ODER  
 GESUNDES VOLKSEMPFINDEN.  
 AM 08.3.83 WURDE SEIN BÜHNENSPEKTAKEL  
 VOM WDR FÜR DEN ROCKPALAST AUFGEWOMEN.  
 HEUTE KOMMT PIET KLOOCKE MIT SEINER BAND  
 IN "DIE BÖRSE" - LIVE UND UUT DRAUF....  
 EINTRITT: DM 8.-- AK



NACH DER REGGAE-TANZNACHT VOM  
SEPTEMBER NUN DIE

# FUNK NIGHT .....

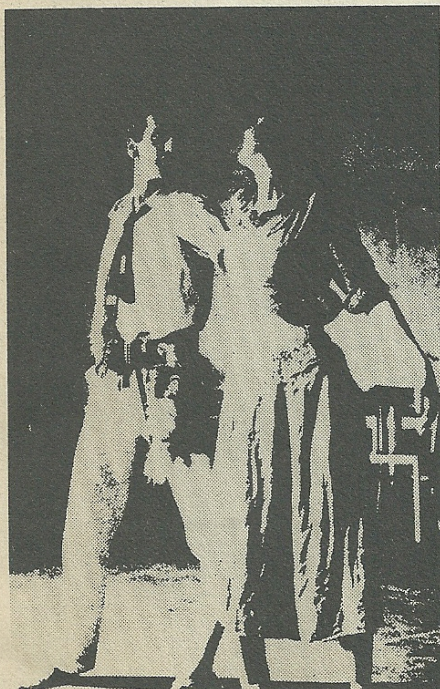
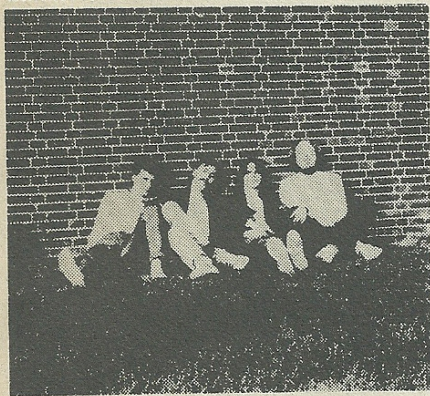
## STERNBERG

PLUS  
FUNK-DISCO

SAMSTAG, DER 15.10.83 UM 20.00 UHR

STERNBERG, VON UWE GRONAU UND EMIL JANNING ENDE 78 GEGRÜNDET, HATTE SICH ZU ANFANG DARAUF SPEZIALISIERT, EINE "WEATHER REPORT"-ÄHNLICHE MUSIK ZU VERWIRKLICHEN, DIE JEDOCH IM LAUFE DER ZEIT IMMER MEHR ZU ROCK UND FUNK TENDIERTE, WAS VOR ALLEM SCHLAGEZEUGER ANSGAR ÜFFINK ZUZUSCHREIBEN IST, DESSEN SPIEL UND VORLIEBE FÜR DEN FUNK DIE GRUPPE ZWANGSLÄUFIG IN DIESE "NEUE RICHTUNG" LENKTE, NACH RELATIV KURZEM DASEIN DER DREIERFORMATION WURDE SCHLIESSLICH WOLFGANG DEMMING AUFGENOMMEN. ER BRACHTTE ZUSÄTZLICH EINEN GUTEN SCHUSS LATIN ROCK (DESTO-FANS AUFGEFASST.....) UND VOR ALLEM EINE RECHT HOHE GESANGSSTIMME MIT IN DIE BAND, SPÄTER NOCH UNTERSTÜTZT DURCH DEN FÜR EMIL JANNING EINGESPRUNGENEN BASSISTEN RAINER WIELENS, IM MAI 82 STIEG DANN RAINER MIKE KÜPER EIN.....NOCH EIN FUNKER,

EINTRITT: DM 5.--



## OSIBISA

MONTAG, DER 17.10.83 UM 20.00 UHR

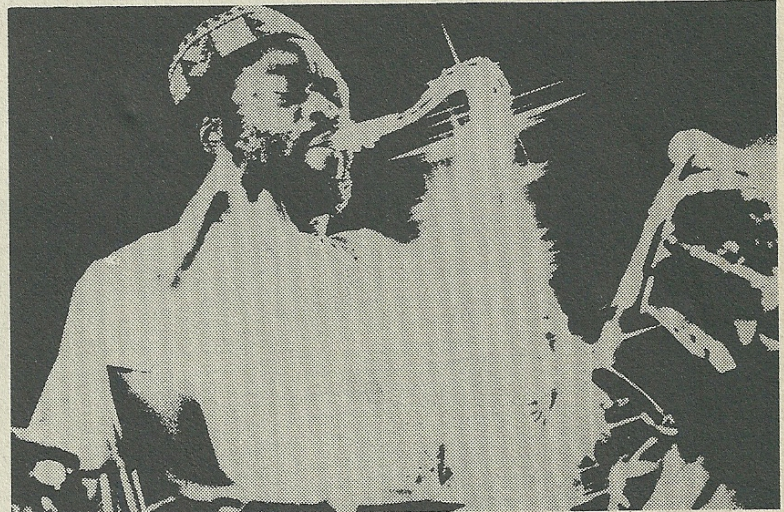
SONDERGASTSPIEL

DIE LEDENDÄRE AFRIKANISCHE PERCUSSION-JAZZ-ROCK-GRUPPE.....

NACH DER SINGLE "(I FEEL) PATA PATA" UND DEM ALBUM "MYSTIC ENERGY" UNTERNAHM DIE BAND EINE ERFOLGREICHE AFRIKA-UND INDIEN-TOURNEE.....

OSIBISA JETZT AUF EUROPA-TOURNEE.

EINTRITT: DM 10.--WK/DM 12.--AK



## STRAPAZE

FREITAG, DER 21.10.83 UM 20.00 UHR

STRAPAZE, DAS SIND 4 FRAUEN UND 1 MANN AUS FRANKFURT, DIE SEIT 1980 MUSIK MACHEN UND AUFTRETEN. SIE SPIELTEN SCHON AN DEN VERSCHIEDENSTEN PLÄTZEN. EINIGE ORTE WAREN:

TEMPODROM BERLIN, ROTE FABRIK ZÜRICH, MARKTHALLE, VERSUCHSFELD HAMBURG UND BATSCHKAPP FRANKFURT.

IHRE MUSIK IST FUN-MUSIK, ZUM TANZEN GEDACHT SCHNELL, WITZIG UND TROTZ EINGÄNGIGER MELODIEN AUCH AGGRESSIV..... ENTSCHEIDEND IST HIER -WIE BEI VIELEN POP-MUSIKBANDS- DER EINFLUSS DER PUNKZEIT: UNBEKÜMMERTER UMGANG MIT VERSCHIEDENEN STILEN, PERFEKTEN SPIELWEISEN, VERWENDUNG VON GERÄUSCHEN UND UNGEWÖHNLICHEN EFFEKTEN.

AIKO WOLF.....GIT,CASIO,VOG  
SANDRA KERCHER.....BASS  
MANUELA POHL.....GIT,EFFECTS,VOG  
THOMAS SCHNEIDER.....DRUMS  
CARMEN FELDMANN.....VOG

EINTRITT: DM 6.-- AK



## ARNO & PET

SAMSTAG, DER 16.10.83 UM 20.00 UHR

### TANGO THEATER

ARNO UND PET ?

EINE FRAU SITZT AN EINEM SCHÄBIGEN TISCH IN EINEM HERUNTERGEKOMMENEN RAUM. SIE SCHMINKT SICH. SIE WARTET, AUF IHN. EIN MANN BRICHT MIT DEM LICHTSTRAHL IN DEN RAUM. ER STELLT EINEN STUHL VOR SICH, ER ZIEHT EINEN GÜRTEL AN, SETZT SICH, DENKT, KRATZT SICH. SCHAUT, STEHT AUF, ZIEHT DEN GÜRTEL AUS, NIMMT DEN STUHL, GEHT ANS LICHT, LANGWEILIG ?

MAN KANN DIE GRANDEZZA, MIT DER DIESER TORERO DER ALLTÄGLICHKEIT ZEHNMAL UND MEHR DEN GLEICHEN BEWEGUNGSZYKLUS WIEDERHOLT MIT WORTEN NICHT BESCHREIBEN. THEATER MUSS MAN EBEN ANSCHAUEN.....

DAS PAAR TANZT TANGO, MIT MUSIK UND OHNE. ZUSAMMEN, GETRENNT, MITEINANDER, GEGENEINANDER, MAN KÖNNTE IMMER ZUSCHAUEN, SIE SIND EIN SCHÖNES PAAR, UND DIE NERVOSITÄT DES TANGOS KRIBBELT IM RAUM, WÄHREND SIE TANZEN BEGINNT MAN MIT IHNEN ZU WARTEN. WORAUF ?

IN GRIMMS MÄRCHEN VON DEN VERTANZTEN SCHUHEN (UND DAS WIRD IM STÜCK ERZÄHLT) HEISST ES: "DIE PRINZEN ABER WURDEN AUF SOVIELE TAGE WIEDER VERWÜNSCHT, ALS SIE NÄCHTE MIT DEN ZWÖLFTEN GETANZT HATTEN."

LASST EUCH VERWÜNSCHEN.....IM OKTOBER

ARNO UND PET.....AUS KÖLN

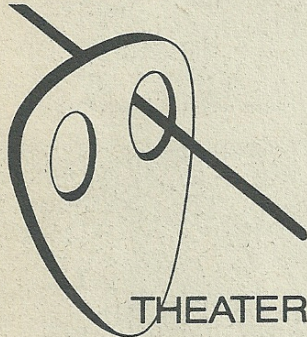
EINTRITT: DM 6.-- AK

# HOLTE KRETA

SAMSTAG, DER 22.10.83 UM 20.00 UHR  
FUTUR 2 - EIN THEATRALISCHER REFLEX

ES FÄNGT AN MIT DEM CHAOS DES ALLTÄGLICHEN. DREI PERSONEN WERDEN ENTtäUSCHT, ANGEWIDERT ODER ÜBERFORDERT. (DAS KENNEN WIR, DAS KENNEN WIR, DER SÄZZER) MANFRED, INGO UND CHRISTA SEHEN ALS AUSWEG AUS DER MISERE IHRER UMWELT NUR DIE FLUCHT ZU SICH SELBST. ES WIRD FÜR SIE EINE FLUCHT IN IHRE EIGENE INNENWELT. DREI GRUNDSÄTZLICH VERSCHIEDENE TYPEN SEHEN SICH MIT SICH SELBST KONFRONTIERT. DENN BRAIN, EINE FIGUR, DIE MAN INTERPRETIEREN KANN ALS ESSENZ IHRER SEELEN, IHRER GEDANKEN, BRINGT REAGIEREN AUF EINANDER UND ZUEINANDER INS SPIEL MIT SICH SELBST. DIE DREI ERKENNEN, DASS PROBLEME UND äNGSTE SELBST IN IHRER PHANTASIE NOCH GROSSEN RAUM EINNEHMEN. UND BRAIN GIBT IHNEN IMMER WIEDER ZU VERSTEHEN, DASS SIE ZWAR "DEN WEG ZURÜCKGEHEN KÖNNTEN, UM VON VORN ANZUFANGEN", ABER DASS DIES MIT EINER KONSEQUENZ VERBUNDEN IST, DER SIE NICHT FÄHIG ZU SEIN SCHEINEN.

EINTRITT: DM 6,-- AK



THEATER  
HOLTE KRETA

# NEUE HEIMAT

SONNTAG, DER 23.10.83 UM 20.00 UHR

"WIR WOLLEN VON VIELEN VERSTANDEN WERDEN, OHNE DENKFAULHEIT AUSZULÖSEN"

DIE MUSIK.....

ALLES UMFASSEND, PERFEKT IN DER REPRODUKTION VORHANDENER STILMITTEL, IMMER ETWAS VORNEWEG WAS DIE KOMBINATION UND DAS ARRANGEMENT ANGEHT.

DIE TEXTE.....

IRONISCH, SARKASTISCH MIT HUMOR, ABER AUCH BETROFFENHEIT AUSLÖSEND. OFT DEN SPIEGEL, NIE JEDOCH DEN ERHOBENEN ZEIGEFINGER BENUTZEND. (DA GIBT'S JA AUCH GENUG VON DER SÄTZER)

NEBEN KÖLN UND DUISBURG - DAS  
EINZIGE KONZERT IN NRW

EINTRITT: DM 8,--



# FADFINDER

SAMSTAG, DER 29.10.83 UM 20.00 UHR

DIE BAND SPIELT SEIT 1981 ZUSAMMEN, UM IN DER AKTUELLEN DEUTSCHEN MUSIK NEUE IDEEN ZU VERWIRKLICHEN. ES ENTSTAND EIN STIL, DER VON DER GRUNDSTRUKTUR HER DER "NDW" ZUZUORDNEN IST, ABER DENNOCH VON DEN UNTERSCHIEDLICHSTEN EINFLÜSSEN DURCHDRUNGEN IST. DIETMAR KOMMT AUS DER PUNK-SCENE; ROLAND UND ROBERT SPIELTEN SEIT JAHREN JAZZ UND ROCK IN VERSCHIEDENEN BANDS; MARTIN SPIELTE DREI JAHRE IN EINER REGGAE BAND. DIE VIELFÄLTIGEN ERFAHRUNGEN GINGEN IN DEN GRUNDGEDANKEN EIN, "NEUE DEUTSCHE MUSIK" ZU MACHEN, OHNE DABEI DIE FLEXIBILITÄT UND FREIHEIT ZU VERLIEREN, DIE EINEN MUSIKER ZU STÄNDIG NEUEN ARRANGEMENTS ANREGEN.

MARTIN GRÄBER.....SAX.VOCALS  
HARALD KAUNE.....DRUMS  
ROLAND LENDERS.....GUITAR  
DIETMAR SCHOBEL-GUNTARDT.....LEAD-VOCALS  
ROBERT SPEIER.....BASS.VOCALS

EINTRITT: DM 5,-- AK

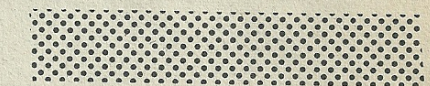
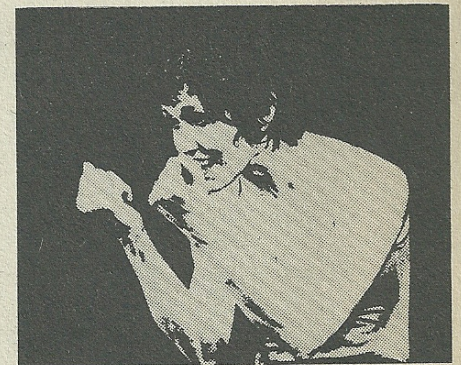
# RUTH JOHNSTON

FREITAG, DER 30.10.83 UM 20.00 UHR

GEDICHTE, GEDANKEN, BILDER UND TRÄUME BILDEN DIE GRUNDLAGE FÜR DAS BEWEGUNGS-UND IMPROVISATIONSTHEATER. MIT DEM RUTH JOHNSTON BEGEISTERT, SIE EXPERIMENTIERT SEIT EINIGEN JAHREN DAMIT, DICHTUNG, TANZ, MUSIK UND THEATERIMPROVISATION ZU VERBINDEN. SEIT EINIGER ZEIT ARBEITET DIE GEBÜRGTIGE AMERIKANERIN IN EUROPA UND LEBT ZUR ZEIT IN FREIBURG. GRUNDBAUSTEINE IHRER ARBEIT SIND STIMME - HIER WURDE SIE STARK VOM JAZZ INSPIRIERT - SELBSTENTWICKELTE BEWEGUNGSSTUDIEN SOWIE ELEMENTE AUS DER KOMPAKTIMPROVISATION. DER SCHWERPUNKT IHRER ARBEIT LIEGT IN DER SYNTHESE UND DER UMSETZUNG VON EIGENER LYRIK IN TANZ UND BEWEGUNG. SIE WIRD VON DEM HERVORRAGENDEN JAZZ - GITARRISTEN GEOFF GOOGMANN BEGLEITET.

RUTH JOHNSTON IST EINE  
SCHÜLERIN VON GEORGO PEUGOT

EINTRITT: DM 6,-- AK



# OLDIES DISCO

jeden 1.Sonntag  
im Monat

21 - 1.00 h DM 3,-

HOCHSCHULFRIEDENSTAG AM 20.10.83

DIE HOCHSCHULFRIEDENSKONFERENZ AN DER UNI WUPPERTAL WIRD EINEN FRIEDENSTAG UNTER DEM MOTTO "WUPPERTALER WISSENSCHAFTLER WARREN VOR NEUEN ATOMRAKETEN" DURCHFÜHREN. AN DIESEM TAG SOLL, NEBEN ANDEREN AKTIVITÄTEN, IN SEMINAREN UND VORLESUNGEN ÜBER DIE STATIONIERUNG NEUER ATOMRAKETEN IN DER BRD UND DIE GEFAHREN DES WETTRÜSTENS DISKUTIERT WERDEN.

IN DER INNENSTADT WIRD EINE KUNDGEBUNG STATTFINDEN, AUF DER HOCHSCHULANGEHÖRIGE AUS DER SICHT IHRES JEWELIGEN FACHGEBIETES ÜBER DIE MÖGLICHEN AUSWIRKUNGEN EINES ATOMWAFFENEINSATZES SPRECHEN WERDEN.

DER ASTA DER GESAMTHOCHSCHULE WUPPERTAL FORDERT ALLE HOCHSCHULANGEHÖRIGEN AUF, SICH AKTIV AN DEN VERANSTALTUNGEN DES HOCHSCHULTAGES ZU BETEILIGEN.

KONTAKTADRESSE: HOCHSCHUL-FRIEDENSKONFERENZ  
C/O FACHSCHAFTSRAT 9  
GEBÄUDE H.12.19  
GH WUPPERTAL  
GAUSSTR. 20  
5600 WU-1

EINLADUNG ZUM

### 3. KOMMUNALPOLITISCHEN FORUM

AUF DEM 3. PLENUM WERDEN DIE ERSTEN ERGEBNISSE DER ARBEITSGRUPPEN VORGESTELLT.  
(SOZIALPOLITIK, HAUSHALT, WOHNEN, KULTUR)

ALS ZWEITER SCHWERPUNKT WIRD VORGESCHLAGEN, DIE AKTUELLEN STANDPUNKTE UND STELLUNGEN DER POLITISCHEN GRUPPEN ZUR KOMMUNALPOLITIK ZU DISKUTIEREN, DIE IN DER WUPPERTALNACHRICHTEN (SEPT./OKT.-AUSGABE) VERÖFFENTLICHETEN BEITRÄGE DER PARTEIEN KÖNNTEN AUSGANGSPUNKT DER DISKUSSION SEIN.

ALLE INTERESSIERTEN WERDEN FÜR DEN

14.10.83 UM 18.30 IN DIE BÖRSE

EINGELADEN.

KONTAKTE: RAPHAELA KRUPPA TEL.: 74 49 88

P. ZIMMERMANN TEL.: 30 91 76

WUPPERTALER GEGEN SOZIALABBAU

ALS REAKTION AUF DIE DAMALS VON DER SPD VORGEGANGENEN SPAROPERATIONEN TRAFEN SICH IM JUNI 82 IN DER BÖRSE VERSCHIEDENE INITIATIVEN, PARTEIEN, VERTEILER BETROFFENER INSTITUTIONEN, GEWERKSCHAFTER UND EINZELNE LEUTE DIE DIESE POLITIK ABLEHNTE.

AUSGANGSPUNKT WAR, DASS SOZIALE EINRICHTUNGEN IMMER STÄRKER ANGETASTET WURDEN, UND DIE MÖGLICHKEIT, ALS EINZELNE BETROFFENE, ALS BETROFFENE INSTITUTION DAGEGEN ANZUGEHEN MIT DER ART SCHWAND, WIE DIE SPARPOLITIK BETRIEBEN WURDE! (...) UM DIESEM GEGENEINANDERAUSSPIELEN DER EINZELNEN BEVÖLKERUNGSGRUPPEN ENTGEGENZUTRETEN UM DEN PROTEST DAGEGEN ZUM AUSDRUCK ZU BRINGEN, DASS AUF DEM RÜCKEN DER KLEINEN LEUTE GESPART WIRD, ANSTATT DIE UNTERNEHMEN ZU VERPFLICHTEN BILDETEN SICH DIE WUPPERTALER GEGEN SOZIALABBAU, ARBEITSPATZVERNICHUNG UND AUSLÄNDERFEINDLICHKEIT.

(...)  
INZWISCHEN HAT SICH ZWAR NICHT DIE SPARPOLITIK GEÄNDERT, IM GEGENTEIL, IST DIESE NOCH UM VIELES RIGIDER GEWORDEN, WOHL ABER DIE POLITISCHE SITUATION (GESTERN WENDE - HEUTE KEIN ENDE - D. SETZER) DIE SPD IST IN DER OPPOSITION UND ÄUSSERT KRITIK AM AUSMASS DER SPARPOLITIK DER REGIERUNGSKOALITION UND INSBESONDERE DER DGB BEGINNT, ÜBER DIE BETRIEBSINTERNEN ANGELEGENHEITEN DER ARBEITNEHMER UND IHRER FAMILIEN HINAUS GEGEN DIE EINGRIFFE IN DIE SOZIALE SICHERUNG NACHDRÜCKLICH ZU PROTESTIEREN.

WAS HEISST DAS FÜR DIE WUPPERTALER GEGEN SOZIALABBAU ?

(...)

DIE NOTWENDIGKEIT, SICH SELBST ZU BEWEGEN, BLEIBT BESTEHEN, INSBESONDERE, DA IN WUPPERTAL 84 DIE NÄCHSTE KOMMUNALWAHL ANSTEHT. NOCH GIBT ES DIE KRAFT NICHT, DIE VETO EINLEGT FÜR DIE ERWERBSFÄHIGEN MIT IHREN ANLIEGEN UND LEBENSBEDÜRFNISSEN, SEI ES IN PUNCTO KOMMUNALE ARBEITSFÖRDERUNGSPROGRAMME SEI ES IN DER KOMMUNALEN JUGENDPOLITIK ETC. IN DIESE RICHTUNG KONKRETE HANDLUNGSSCHRITTE ZU ENTWICKELN, SOLL DESHALB INHALT DES NÄCHSTEN TREFFENS SEIN.

RAPHAELA KRUPPA

MITTWOCH, DER 12.10.83 UM 19.30

IN DER BÖRSE

## „Herr Papst,

*es wird uns eng ums Herz und Tränen steigen uns schon in die Augen, bloß wenn wir daran denken, was mit unseren Leuten alles passiert. Wir denken, daß Sie auch traurig werden und Schwierigkeiten haben mit einem Lächeln auf den Lippen die Regierung und die Mächtigen zu begrüßen, die uns das größte Leid zufügen, uns und allen Armen, die wir ja die große Mehrheit des Volkes in diesem Land sind, das zwar reich an Möglichkeiten, aber auch reich an Elend ist.*

(Aus der Botschaft indianischer Völker an Papst Johannes Paul II., übergeben anlässlich seiner Lateinamerikareise am 30. Juni 1980 in Manaus).

Wir unterstützen Projekte für indianische Völker in Lateinamerika mit dem Ziel der

- Landsicherung als Grundvoraussetzung für die indianische Existenz
- Selbstorganisation zur Stärkung des Selbstwertgefühls und der Gemeinschaft
- Achtung und Erhaltung der indianischen Kultur

## MISEREOR

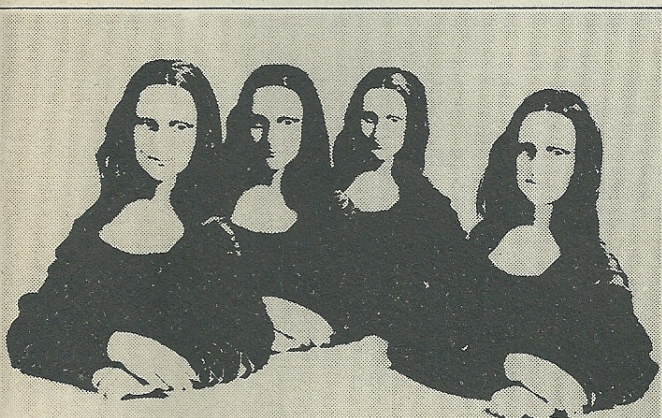
Mozartstraße 9, 5100 Aachen

Spendenkonto:

556-505 Postscheckamt Köln

556 Stadtparkasse Aachen

(BLZ: 390 500 00)



## » MONA LISA «

SECOND - HAND - KLEIDUNG

der 20er bis 50er Jahre

LUISENSTRASSE 120

## Café du Congo

Jean-Louis Marie

Luisenstraße 118

Telefon 316213

Wuppertal-Elberfeld

Salat, Muscheln, Suppe,  
Couscous, Musik, Espresso,  
Knoblauch, Rotwein, Torte etc.

Täglich ab 18.00 Uhr

DER "BÖRSEN-PROGRAMMRAT" TRIFFT SICH AB OKTOBER JEDEN

2. DIENSTAG UM 20.00 UHR

IM BÜRO DER BÖRSE.....DM 3,--  
UND IST ÖFFENTLICH.....

TERMINE: 04.10.83 UND 18.10.83

JEDEN DIENSTAG KNEIPENFILM

AB 21.00 UHR, OHNE EINTRITT  
DIE PROGRAMME LIEGEN IN DER BÖRSE AUS

JEDEN DONNERSTAG WACKELTREFF

AB 21.30 UHR.....DM 3,--  
AUSSER DONNERSTAG, DER 06.10.83,  
DAFÜR ABER AM MITTWOCH  
DER 05.10.83

(SIEHE AUCH PROGRAMMTEIL)

JEDEN SONNTAG BÖRSENFRÜHSTÜCK

WER DAS BÖRSENFRÜHSTÜCK AUF DEM  
WUPPER-NACHRICHTEN - FEST VERPASST  
HAT, KANN DIES JETZT NACHHOLEN.....  
SATT UND GENUG.....DM 5,--



REGELMÄSSIGE GRUPPENTERMINE

DIENSTAG.....

17.30 EINFÜHRUNG IN DIE TAEKWON-DO  
KAMPFSORTART

19.00 TREFFEN DER SELBSTORGANISIERTEN  
ZIVILDienstLEISTENDEN

MITTWOCH.....

15.00 SENIORENTREFF

17.00 TAGUNG DES WUPPERTALER SCHÜLER-  
PARLAMENTS

19.00 AEROBIC (1.GRUPPE)

20.00 AEROBIC (2.GRUPPE)

20.00 TÖPFERN FÜR ALLE

DONNERSTAG.....

14.30 SENIOREN-HANDARBEIT

17.00 VOLKSTANZGRUPPE

19.00 KRIEGSDIENSTVERWEIGERER-BERATUNG  
DER DFG/VK

20.00 BÖRSENCHOR-PROBE

20.30 AUFBAUKERAMIK UND TÖPFERSCHEIBE

FREITAG.....

20.00 TREFFEN DER WUPPERTALER GRUPPE VON  
AMNESTY INTERNATIONAL

20.30 AUFBAUKERAMIK UND TÖPFERSCHEIBE

SAMSTAG.....

15.00 EINFÜHRUNG IN DIE TAEKWON-DO  
KAMPFSORTART

16.00 TREFFEN DER GESELLSCHAFT FÜR  
BEDROHTE VÖLKER

SONNTAG.....

15.00 SENIOREN-WANDERN

**2nd Hand  
Schallplatten**

Medien-Service Udo Hösterey  
HOCHSTRASSE 20 56 Wuppertal 1

**SF COMICS  
Esoterik  
Antiquariat &  
Neuheiten**

Täglich 14.00 - 18.30 Samstag 10.00 - 14.00

DIE SCHÖPFUNG.....  
WIR BILDEN UNS EINE MEINUNG ÜBER DIE ENT-  
STEHUNG DER WELT UND SETZEN UNS MIT PHY-  
SICALISCHEN, MYTHISCHEN UND RELIGIÖSEN GE-  
SICHTSPUNKTEN AUSEINANDER.  
DURCH EINE ORGANISCHE GESPRÄCHSTECHNIK  
WIRD GEWAHRELEISTET, DASS AUCH "SCHÜCHTERNE"  
TEILNEHMER IN DIE GESPRÄCHE EINBEZOGEN  
WERDEN.  
WIR, "MENSCHEN WIE DU UND ICH" UND OHNE  
"SCHEUKLAPPEN", TREFFEN UNS JEDEN DIENSTAG  
VON 19 BIS 21 UHR; WENN IHR EUCH DAFÜR  
INTERESSIERT:  
INFORMATIONEN GIBT'S BEI REINHARD  
TEL.: 77 16 46.....

*Herba the Buddha*



VEGETARISCHES RESTAURANT

TÄGLICH VON 17-24 UHR

SA/SO AB 11 UHR FRÜHSTÜCK

MORITZSTR./ECKE ERNSTSTR.

Zeitung für  Kultur und Politik

**Wupper Nachrichten** *Tips und Termine*

Mo.-So. 16.00 bis 1.00 Uhr

**ROCK-JAZZ-FUNK  
HOCHSTRASSE 79**

Die.: Kostenloses Erdnußessen  
(zum selbst-knacken)

IMPRESSUM: "DIE BÖRSE WIRD HERAUSGEGEBEN VOM KOMMUNIKATIONSZENTRUM WUPPERTAL E.V., VIEHHOFSTR. 125, 5600 WUPPERTAL 1, TEL.: 421081 UND ERSCHEINT MONATLICH. MELDUNGEN, TERMINE UND INFOS MÜSSEN BIS ZUM 15. DES VORMONATS SCHRIFTLICH VORLIEGEN, ES GILT DIE ANZEIGENPREIS-LISTE VOM 01.9.1983.....



**Marion's**

Tee-Gewürz-Kräuter-Haus

Grandplatz 7 - 4300 Essen-STEEL - Tee-telefon (02 01) 51 06 01  
Kipdorf 48 - 5600 Wuppertal 1 - Tee-telefon (02 02) 44 54 16  
(50 m hinter dem Rex-Kino, gegenüber Fina-Parkhaus)

NEUE TEE-GEWÜRZ-KRÄUTER

PREISLISTEN 83/84 ABGABE

KOSTENLOS UND UNVERBINDLICH

**FRIEDRICH-ENGELS-  
BUCHHANDLUNG**

Gathe 55 - 5600 Wuppertal 1

Telefon: 02 02 / 45 28 53

